Insira sempre o nome da instituição no cabeçalho e a logo, caso possua. Se houver diretoria e curso específico, também deverá ser inserido, pois é recomendado que a aula seja sempre direcionada ao curso o qual os alunos estão matriculados, mesmo que a disciplina e os conteúdos sejam comuns em todos os cursos.

**PLANO DE AULA**

1. **IDENTIFICAÇÃO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Professor:** | **Disciplina:** | **Tema:**  O conteúdo geral, mais abrangente. Por exemplo: Geometria Espacial. |
| **Data:** | **Horário:** |

1. **PLANO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OBJETIVOS** | | **CONTEÚDOS** | **RECURSOS** |
| **GERAL** | Um único objetivo que é cumprido automaticamente quando os objetivos específicos são cumpridos. | * Lista de todos os conteúdos ou assuntos que serão abordados nesta aula. | * Listar todos os recursos. Se usar projetor, acrescentar computador, pendrive e o software que será necessário estar instalado. Se for passar lista de exercícios, também citar impressões/xerox. |
| **ESPECÍFICOS** | * Listar tudo que é esperado que o aluno aprenda e faça na aula. Os objetivos não são do professor, nem do aluno, são da aula. O que a aula objetiva? * Usar verbos no infinitivo os quais você (professor) seja capaz de avaliar se tal objetivo foi cumprido ou não. Por exemplo: “Refletir a respeito da utilização da análise combinatória no cotidiano”. É complicado e talvez até impossível o professor avaliar se o aluno, de fato, refletiu sobre o que foi pedido. Mas, “Criar exemplos de problemas de análise combinatória no cotidiano” é fácil de verificar se o aluno sabe ou não criar exemplos pedidos. |

1. **PROCEDIMENTOS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INTRODUÇÃO** | **DESENVOLVIMENTO** | **CONCLUSÃO** |
| * Como a aula será iniciada? Uma revisão dos conteúdos passados? Uma situação problema? | * Depois de iniciar a aula, seja com uma revisão, seja apresentando uma situação problemática para os alunos pensarem e resolverem ao final da aula, você (professor) deve desenvolver a aula. Aqui, você irá, de fato, conduzir a aula de modo que os objetivos específicos traçados anteriormente sejam atendidos. * Se um dos objetos é diferenciar arranjo de combinação, por exemplo, uma das etapas do desenvolvimento da aula, poderá ser a exposição de duas situações problemáticas onde os alunos deverão compará-las e estabelecer as semelhanças e diferenças entre elas. Perguntas tais como: Em qual das duas a ordem é importante? Em qual das duas há repetições de combinações? poderão ser feitas para levar o aluno a pensar na diferença entre arranjo e combinação e chegar a resposta sem que o professor a faça explicitamente. | * Como você irá concluir a aula? O que será feito para finalizar o conteúdo, resumir o que foi ensinado e avaliar o que foi aprendido e se os objetivos foram cumpridos? * Resolver a situação problema apresentada no início da aula é uma possibilidade de conclusão. Também poderá ser feito uma breve revisão e entrega de uma lista de exercícios. |

1. **AVALIAÇÃO**

|  |
| --- |
| * Não é interessante, tão pouco didático, o professor ter apenas um modo de avaliar o aluno. Por isso, é importante e fundamental que aqui esteja explicitado ao menos dois tipos de avaliações. Pode ser, por exemplo, uma avaliação do comportamento, envolvimento e participação do aluno ao longo da aula, o que caracteriza uma avaliação qualitativa e contínua, como também pode ser incluída a avalição quantitativa, com atividades escritas, realização de trabalhos de pesquisa, elaboração de relatórios, dentre outras. |

1. **INDICAÇÕES BIBLIOGRÁFICAS**

|  |
| --- |
| As referências precisam estar de acordo com as normas da ABNT e é importante que sejam as mais atuais possíveis. É útil inserir em cada indicação, as páginas e o volume do livro onde se encontra o conteúdo abordado nesta aula. |